JARTEN WOHNEN Jume





Renaissance Deines Klassikers

Getrocknet, nicht gebrannt: Das unterscheidet eine Zementmosaikplatte von einer Fliese. Die Firma Via hat die Muster-Böden wieder salonfähig gemacht

2

3

1 AUS EINEM GUSS Die Orangerie bekommt durch die Zementplatten einen wohnlichen und zugleich pflegeleichten Boden. Die seidig matte Kreidefarbe im Farbton "Falbe N° 408" für die Wand setzt dazu einen spannenden Kontrast. 2 RIFFELPLATTE Das originale floral-maritime Motiv stammt von niemand Geringerem als Antonio Gaudí. Die sechseckige Platte besitzt eine eindrucksvoller Prägung. 3 MUSTERPLATTE Viele Dessins bei Via stammen aus der Zeit um die Jahrhundertwende. So gibt es auch für diese Variante ein historisches Vorbild. 4 FIRMENSTEMPEL Die Straßenschilder Barcelonas inspirierten zum Namen Via, der Weg. Der Schriftzug findet sich

4

auf jeder Platte

SCHABLO-NENTECHNIK

Für jede Musterplatte wird eine
Schablone gefertigt,
in die die einzelnen Farbpasten
gegossen und
anschließend mit
trockenem Zement
bestreut werden.
Unter hohem Druck
gepresst, müssen sie
danach noch trocknen



1 TERRAZZOBODEN Wenn es schnell gehen muss, ist der gegossene und dadurch fugenlose Via Terrazzo die beste Wahl. Der traditionelle Bodenbelag besteht aus Sand, Kalk und Gesteinskorn. 2 HANDARBEIT Ein Großteil der Platten wird in Indien gefertigt. Während der vier- bis sechswöchigen Schiffspassage können die Platten an Bord ausbärten und kommen verlegebereit in Deutschland an. 3 PLATTENSEIFE Die rückfettende Bodenpflege enthält im Unterschied zur Schmierseife auch noch Tenside, wodurch selbst stärkere Verschmutzungen gereinigt werden. 4 PLATTENÖL Es wird nach dem Verlegen mit einer Schaumstoffrolle dünn und gleichmäßig aufgetragen, danach einpoliert



EXTRA-TIPP

Pflege von Zementplatten

Die Pflege der Steinböden ist laut Firmengründerin Almut Lager "überhaupt kein Hexenwerk". Wichtig ist es, die Platten nach dem Verlegen zu imprägnieren. Ihre erste Empfehlung ist die Mineralimprägnierung auf Wasserglasbasis. Zur regelmäßigen Bodenpflege empfiehlt sie einfache Schmierseife: "Die ist rückfettend und baut mit der Zeit eine Patina auf, die das erneute Anschmutzen erschwert. Außerdem kann man das Wischwasser auch gleich

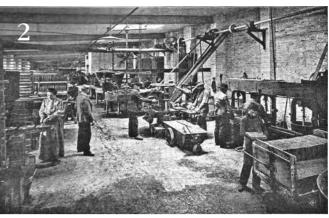
für angrenzenden Holzboden verwenden." Stärkere Verunreinigungen lassen sich gut vorab mit einem Topfreinigerschwamm entfernen.



4







"Unsere Produkte sollen die Welt ein bisschen schöner machen. Jede einzelne Platte wird in Handarbeit hergestellt."

in bisschen liest sich ihre Firmengeschichte wie ein Märchen. Die blonde Innenarchitekturstudentin mit der damals schon wuseligen Jugendstilfrisur und der Maschinenbauer und Betriebswirt Norbert Kummermehr lernten sich bei einem Sprachkurs in Madrid kennen. Zusammen suchten sie sich eine Wohnung in Barcelona, beide begeistert von den wertigen Bodenplatten in pudrigen Farben. Almut sogar so sehr, dass sie Muster auf Transparentpapier übertrrug und ein Praktikum bei einem spanischen Hersteller absolvierte, um das Handwerk zu lernen.

"Ich war mir so sicher, dass diese Form des Bodenbelags in Deutschland fehlt. 1930 schloss hierzulande die letzte Fertigung, das Handwerk geriet in Vergessenheit", so Almut Lager. Was sie auch wusste: "Norbert und ich wollten etwas Gemeinsames aufbauen. Zum einen eine Familie, aber auch eine Firma, in der sich unsere Fähigkeiten und Talente ergänzen. Ich bin sehr stolz darauf, dass wir das hinbekommen haben."

Via, der Weg, war schnell als Firmenname gefunden. "Er ist kurz und kann groß auf die Unterseite jeder Platte gestempelt werden, man kann ihn auch über Kopf lesen und er beschreibt unsere Philosophie: Niemals still stehen, sondern unseren Weg stets weitergehen", so Almut Lager. Nach dem großen Erfolg der Zementmosaikplatten erweiterten sie ihr Sortiment um hochpigmentierte Kreidefarben, deren pudrigen Töne eine perfekte Ergänzung zu den Böden sind. Seit fünf Jahren bieten sie auch Terrazzo an, der sich zum wahren Trendprodukt entwickelte. Großer Vorteil des

Bodenbelags aus Sand, Kalk und Gesteinskorn: Er wird mit Wasser angemischt, kann direkt verteilt und bereits einen Tag später geschliffen werden. Wer für sein Bauvorhaben ein bisschen mehr Zeit mitbringt, kann aber auch individuelle Musterplatten innerhalb von drei bis vier Monaten bei Via fertigen lassen. Viel Inspiration bringt auch ihr aufwendig gefertigter, wunderschöner Katalog. *Karin Heimberger-Preisler*

1 IM TROCKENGESTELL Es dauert 28 Tage, bis die bis zu zwei Zentimeter dicken Platten durchgehärtet sind. 2 BLICK IN EINE PLATTENFABRIK In der

Gründerzeit und im Jugendstil waren die

detailreichen Bodenplatten sehr begehrt.
1930 wurde die Produktion eingestellt.
3 DREAM-TEAM Innenarchitektin Almut
Lager und Betriebswirt Norbert Kummermehr
gründeten 1999 ihre Firma Via. Sie haben
drei Kinder und treffen in der Firma alle
Entscheidungen gemeinsam – der Schlüssel
ihres Erfolgs. 4 FIRMENSITZ IN BACHE-

RACH Seit 2011 ist eine alte Sektkellerei am Rheinufer der Via Firmensitz. Nach einer vollständigen Sanierung ist es heute ihr Schmuckstück





Am Firmensitz lagern nicht nur Platten in 1500 Mustern, sondern finden Schulungen statt und laden die Showrooms zur Besichtigung ein – nach vorheriger Anmeldung.

Via GmbH Mainzer Straße 33-35 55422 Bacharach Telefon: 06743 - 93708 - 0 E-Mail: mail@viaplatten.de