Atrium

Magazin für Wohnkultur, Design und Architektur





VIA Die Manufaktur aus dem Rheintal kreiert Oberflächen voller Leben

Die Verbindung von Tradition und Innovation, die Liebe zur Historie und der Blick nach vorne bilden das Herz von VIA», sagt Almut Lager, die zusammen mit Norbert Kummermehr im Jahr 1998 die kleine, aber feine Manufaktur in Bacharach am Rhein gegründet hat. «Wir blicken in die Vergangenheit und auf das traditionelle Erbe der Zementmosaikplatten mit den faszinierenden Mustern und tragen diese in neuen Farben und modernen Kontexten in die Gegenwart.» Heute fertigt VIA nicht nur historische Zementmosaikplatten, die durch ihre Haptik Räume bereichern, sondern überzeugt genauso mit einem umfangreichen Sortiment an Terrazzo- und Trottoirplatten sowie dem «VIA Terrazzo». Hinzu kommt eine eigene Kreidefarbkollektion, die auf die verschiedenen Platten abgestimmt ist.

Den fugenlosen «VIA Terrazzo» hat die Manufaktur aus dem schönen Rheintal aus dem Tiefschlaf geweckt. Der Bodenbelag ist ein langlebiges, hochwertiges und ökologisches Produkt auf natürlicher Basis. Er ist auf die Ansprüche moderner Bau- und Sanierungsmassnahmen ausgerichtet, zu 100 Prozent recyclingfähig und nicht brennbar. Der fugenlose Bodenbelag, der ideal für grosse Flächen ist, kann auch mit VIA-Terrazzoplatten kombiniert werden. Erst werden die Platten verlegt und dann wird die Terrazzo-Masse eingegeben. Im Anschluss wird beides geschliffen. So entstehen Kunstwerke, die Räume ganz besonders erstrahlen lassen. RM

www.viaplatten.de

